



Décembre 2017 - Illustré par Jacrinot Bousquet

LE BUISSON ¹⁰

Le journal des Nouveaux Troubadours n°60

LES NOUVEAUX TROUBADOURS - 12370 St Sever du Moustier - 05 65 99 97 97 - www.lesnouveauxtroubadours.fr

Le changement dans la continuité

Ascension, coquillages, répétitions, Mina enclume, y'a plus de frites, brut, ainsi font font font, civiques, trois blondes et une artisanale, trente, Mond, déjà 30, qu'est-ce t'as Monique ? séjours, embouchures, création, archives, grillée, Thépault, bartas, froid, insolite, chaud, faire suer, jardin, pizzas, Joël, bilan, village, prévisionnel, pluie, bétonnière...

Quelques traces de l'année passée.

Prenez-les, mélangez-les, vous aurez l'essentiel de la prochaine.

Pourtant non, tout sera différent, à recréer, à revivre. Alors, répétition ou renouveau ? Les deux bien sûr.

Par exemple, Alexandre, Jacrino et Alexandra partent, oui mais en fait ils restent. Audrey arrive mais elle était déjà là.

Des événements imprévus arriveront, mais cela est déjà si souvent arrivé que seul l'inverse serait déroutant.

Le peintre qui prend un pinceau prévoit de se surprendre, sinon pourquoi le ferait-il ?

Les séjours sont finis, mais les œuvres sont restées et serviront de base pour les suivantes.

P.C.

SOMMAIRE

En bref.....2	Séjours9
Expo.....3	L'association et agenda.....10
Hommage4	Au village.....11
Troupe.....5	Création.....12
En images 6 & 7	
Construction...8	

Une web-série !

En septembre les ateliers ont repris, Aurélie assure un atelier d'arts plastiques pour les petits le mercredi matin de 9 à 9h45. Pour alléger l'emploi du temps des plus grands, nous avons décidé de réunir nos deux ateliers arts plastiques et théâtre en un projet commun.

Nous voilà donc partis pour la réalisation d'un court métrage vidéo, une web-série. Les 11 heureux participants se retrouvent donc tous les mercredis de 10h à 11h30, soit à l'atelier des Nouveaux Troubadours pour inventer l'histoire, écrire le scénario, préparer les décors ; soit à Boudène pour la partie plus théâtrale, les dialogues, la mise en place et le tournage. La participation des familles va permettre de faire appel à un intervenant audiovisuel (Vincent Clarisse) pour la réalisation du film. Silence, ça tourne !

Rumeur

Il se murmure dans quelques chaumières que la troupe adulte de théâtre aurait repris du service après une pause... Une information confirmée par une source proche du dossier. Nous attendons les premiers résultats.

Mais ils sont combien déjà ?

L'association comptait deux salariés à temps plein en 2017. Alexandra Michelet arrête ses missions mais reste vivre à Saint Sever. C'est aussi la fin de la mission des deux volontaires en service civique, Jacrinot Bousquet et Alexandre Segura, qui restent aussi dans le village. A l'inverse Audrey Brégou déjà bénévole, change de casquette et devient salariée.

Demandez votre Addictionnaire !

Trente ans ! C'était tentant, ce tant de temps.

Tentant de fêter particulièrement cet anniversaire de l'association. Ce fut fait. C'était aussi l'occasion de nous interroger

sur ces trente ans de vie de l'association et les raconter.

Mais sous quelle forme ?

La forme choisie a été celle du dictionnaire : une liste alphabétique de mots relatant des situations, des événements, des intentions, des questions, des faits, des analyses, des propositions... Forme un peu ardue mais qui permet de créer soi-même l'histoire et la réalité actuelle de l'asso.

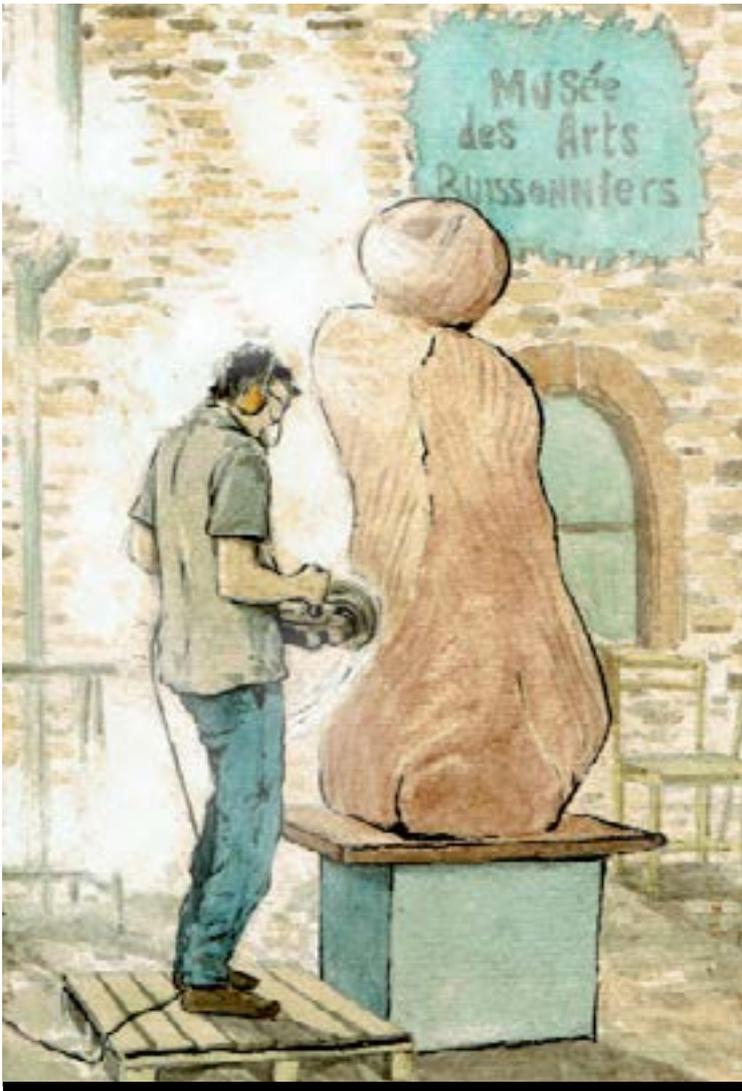
Quant au titre, c'est le "*Petit addictionnaire historique et illustré*". Petit, il l'est, en tout cas pas trop gros. Historique et illustré il l'est aussi. "Addictionnaire" pour donner envie de le lire... Et de le relire.

Indispensable ! Et parfois rigolo. Il en reste des exemplaires au Musée qui n'attendent que votre lecture, pour la modique somme de 15 euros.

Merci pour les chaussettes

Une grande collecte de chaussettes a été lancée au printemps 2017 pour la déco du Bartas. Nous avons reçu énormément de chaussettes orphelines. Merci à ceux, trop honteux, qui ont juste déposé un sac au musée, probablement la nuit à l'abri des regards... ; à ceux qui l'ont fait par courrier (oui oui, des petits colis de chaussettes esseulées!), à ceux qui ont déposé leurs trésors de coton dans une caisse à la biocoop... à ceux qui ont assumé d'être de mauvaises /mauvais ménagères /ménagers (?) qui perdent leurs chaussettes et nous les ont données sans honte... Rassurez-vous, la perte d'une chaussette est un vrai phénomène de société qui nous a permis de faire moult décorations colorées et amusantes partout dans le village ! D'après une étude récente et très sérieuse, nous perdons chacun environ 1000 chaussettes au cours de notre vie... Vous imaginez la déco ! Un grand merci à tous.

A.F, A.B, N.M, G.F.



Autour du MAB

EXPO

Mina Mond, révélation

L'année 2017 du Musée des Arts Buissonniers (MAB) a été riche avec pour les 30 ans et le Bartas festival, une exposition dédiée à Mina Mond dont l'univers, sombre et coloré, a laissé peu de visiteurs indifférents. La rencontre avec l'artiste est un beau moment que nous continuons à nourrir, nous sommes ravis de présenter ses oeuvres dans d'autres rendez-vous en France.

L'exposition collective, elle, a permis comme souvent de présenter "nos" artistes fidèles et incontournables, tout en permettant de belles découvertes comme Darédo, Didier Estival ou Daniel Gonçalves... Sans compter les oeuvres et pièces prestigieuses qui nous sont prêtées vous permettant de voir des pièces de Carlo Zinelli ou de Guy Brunet !

Joël Thépault

À l'automne, second temps fort pour le musée avec l'accueil en résidence du plasticien-poète-conteur Joël Thépault et d'une exposition qui retrace son travail. Le 7 octobre, nous nous réunissons autour de la 8e sculpture et de Joël pour le vernissage qui a permis aux plus curieux de lever bien des mystères. La sculpture "encordée" trônera sur la place jusqu'à l'automne 2018.

Être acteur de sa visite

La fréquentation du musée est stable avec 3000 visiteurs tout au long de la saison. Nous poursuivons nos efforts de lisibilité voire de "promotion" touristique avec les offices de tourisme et les clubs des sites de l'Aveyron et du Tarn. Nous notons les mêmes tendances que partout : des séjours courts, décidés au dernier moment et

l'envie d'être "acteur" plus que consommateur de sa visite... Deux rendez-vous vont dans ce sens en avril : les 7 et 8 un week-end co-organisé dans 41 sites de l'Aveyron et les 23-25 la venue de blogueurs de voyage à Millau avec visite de Saint-Sever.

Les journées insolites dans le village

Cette année, de nombreuses structures sont venues découvrir notre village et les trésors qui s'y cachent... Et plus de 400 enfants ou adultes sont repartis enchantés de leur journée insolite. Ils visitent le musée, la Construction, le Jardin de sculptures, se baladent dans le village en faisant le jeu de piste et participent à un atelier de création dont ils repartent avec une réalisation. Nous avons reçu de gros groupes, parfois de 80 enfants... Jacrinot et Alexandre ont été très précieux pour les accueillir ! Il s'agit généralement d'écoles primaires ou maternelles, mais aussi de centres de loisirs, de MJC, d'IME... Seuls les ados manquent à l'appel. Une communication en direction des collèges et lycées est à réfléchir !

En 2018

Le MAB présentera une exposition de printemps consacrée à l'art des paños mexicains inaugurée le 7 avril et une exposition d'été lancée pour le Bartas Festival. Pour la première fois nous fêterons la Nuit européenne des Musées le 14 mai. À l'extérieur, le Musée organise ou participe à plusieurs expositions : à Martigues en juin, à Evreux en été avec Mina Mond et au Château de Taurines dans l'Aveyron de juillet à octobre.

A.B ET P.L

DATES 2018

- Ouverture du Musée avec une expo dédiée aux paños mexicains : **31 mars**
- Week-end du Club des sites touristiques de l'Aveyron : **7 et 8 avril**
- Salon des blogueurs de voyage à Millau (visite à St-Sever): **du 23 au 25 avril**



4 >

HOMMAGE Au revoir Paul Amar

Cette triste nouvelle nous est arrivée le 29 novembre : Paul Amar s'est éteint à Paris à l'âge de 98 ans.

Bien sûr, cette nouvelle nous plonge dans une profonde tristesse. Le Musée des Arts Buissonniers voit partir l'une de ses égéries et c'est le village de Saint Sever tout entier qui perd l'un de ses personnages.

L'histoire de Paul Amar et du Musée des Arts Buissonniers est, comme très souvent dans les belles histoires, celle d'une rencontre, entre Paul Amar et Pol Lemétais, par l'intermédiaire de Nadine Servant.

En 2012, une exposition au Musée des Arts Buissonniers est consacrée à cet artiste, figure de proue de l'art hors normes, et à son monde fantastique fait de coquillages colorés. Ce temps d'échange entre Paul et Rose Amar et les gens de l'association, du village et de la région, a laissé des souvenirs impérissables.

Il faut dire que l'œuvre comme le personnage sont atypiques et attachants. Ses œuvres grandi-

loquentes sont essentiellement réalisées à partir de coquillages (huîtres, coraux, bigorneaux, moules...) et inspirées d'influences aussi diverses que le baroque, la religion ou l'art africain.

La Galerie Paul Amar est née en 2013

Et le personnage n'en est pas moins coloré ! Ancien coiffeur et chauffeur de taxi, Paul Amar a commencé à créer assez tard dans son appartement parisien. Il était volubile, intarissable sur ses inspirations, ses techniques et ses œuvres et les discussions s'avéraient souvent drôles !

Ainsi est née la proposition de Paul Amar au Musée des Arts Buissonniers d'être dépositaire d'une partie de ses œuvres, dans le village de Saint Sever du Moustier.

Cette idée, assez folle, d'accueillir dans le village cette création prolifique et inclassable nous a enthousiasmés.

Réaménagement, peinture... Ainsi est née en 2013 la Galerie Paul Amar à l'étage du Musée, et ses deux pièces en-

tièrement consacrées à la folie des coquillages, avec un espace pour les enfants. Car l'œuvre de Paul Amar est un formidable support à la médiation et à l'enthousiasme des plus jeunes pour l'art.

Bientôt une expo

Grâce à sa famille et à sa confiance, nous conservons la gestion de ce fonds mais aussi désormais les œuvres qui étaient en cours de réalisation ainsi que du matériel et des outils. De quoi organiser une belle exposition rétrospective pour rendre hommage à l'artiste et montrer comment il travaillait ardemment et passionnément.

A noter également pour ceux qui souhaitent aller plus loin qu'il reste au Musée quelques exemplaires du livre que nous avons édité, consacré à l'artiste. Merci Paul Amar pour cet émerveillement sans limite et cette œuvre inépuisable. L'artiste est parti, mais la folie des coquillages et l'esprit de Paul Amar sont toujours vivants !

A.B



Les commères sèment leur Miette **TROUPES**

< 5

Au départ, l'idée un peu folle a germé en février 2017, dans l'esprit de quatre mamans du village – Aurélie, Nathalie, Mélodie et Agathe - de créer leur propre spectacle.

D'abord pour l'offrir quelques semaines plus tard à leurs enfants lors du carnaval de l'école et aussi dans l'espoir de le présenter au Bartas spécial trente ans en juillet..

Le choix s'est porté sur du théâtre de marionnettes : rapport moins direct avec le public pour des filles si timides! Pour l'histoire, un amour avéré de la culture slave et du conte les a menées naturellement vers une adaptation de celui de Babayaga.

Miette est une courageuse petite fille contrainte par sa marâtre d'aller chercher du fil et une aiguille chez Babayaga, l'horrible sorcière. Sur la route, elle fait d'incroyables rencontres et reçoit des objets qui se révéleront magiques...

François-Xavier avec sa guitare a apporté musique et bruitage et avec sa pertinence des conseils avisés.

La représentation-test donnée

au carnaval a été bien accueillie par un public très local et quasiment acquis.

L'équipe a donc choisi d'approfondir le travail de jeu et de mise en scène et de tenter la grande aventure.

La troupe est alors née pour de bon. Il fallait trouver un nom, les idées ont fusé. Mais le titre "les commères" est arrivé avec évidence, comme des compères au féminin - qu'alliez-vous imaginer? -. Elles se sont donc sérieusement mises à l'œuvre : répétitions hebdomadaires, réalisation d'un castelet (en plus des marionnettes déjà fabriquées), de nouveaux décors et accessoires.

Puis, après avoir joué à St Sever et à Combret et devant l'enthousiasme du public estival, les commères ont décidé de poursuivre l'expérience. Un travail de réécriture a alors commencé afin d'allonger un peu la durée du spectacle pour le proposer, entre autres, aux écoles du sud-Aveyron.

A l'automne, une foule de nouveaux personnages rigolos a ainsi vu le jour et Karin et Audrey ont rejoint la troupe.

Moult répétitions, ajustements, recherches et concertations, ont donné naissance à une nouvelle version de "Miette", qui a été présentée aux habitants de Combret et aux écoles de Lacaune et de Camarès au mois de décembre.

Parce qu'elles prennent goût à l'art de la comédie, parce qu'elles aiment faire et être ensemble, rire beaucoup et commérer un peu tout de même, l'aventure des commères ne fait que commencer...A découvrir les 7 et 8 avril à Saint-Sever lors d'un week-end spécial !

A. V

LA BEREZINA EST LA

La plus célèbre des fanfares de la communauté de communes poursuit son chemin semé d'embouchures et sa tournée qui passe par Millau, Rodez, Salers, Avignon, Montpellier...

Sachez tout de même que le répertoire évolue avec des titres plus jazz voire "acid". Fin 2017, deux petits nouveaux ont rejoint l'aventure : Antoine au trombone et Audrey à l'euphonium.

RETOUR EN IMAGES

30 ANS



**Les 14 et 15 juillet 2017,
l'association organisait son
Bartas Festival et célébrait ses
30 ans.**

Quel chemin parcouru ! Alors pour fêter l'événement, bien sûr, un énorme gâteau d'anniversaire maison, une exposition rétrospective, une fresque pour garder les traces. Et pour le reste, un festival comme on les aime avec de la musique, beaucoup de cuivres, de l'art singulier, des spectacles décalés et de bonnes choses à manger ! Vous pouvez voir et revoir toutes les vidéos de ce festival sur notre site. Retour en images.



Un beau gâteau... bien qu'indigeste



Le bar des enfants, pour et par les enfants !



Visite de l'exposition anniversaire



Les artistes qui ont participé à la fresque des 30 ans, projet de Martin Camilli : Didier Estival, Darédo, Mina Mond et Sylvain Corentin.



Miette, le spectacle de la nouvelle troupe de l'association, Les Commères



L'exposition de Mina Mond au MAB : une belle rencontre !



Inauguration de l'expo, apéro, fanfares... The place du village to be !



Grand moment avec les Frères Jacquard



Autre grand moment, le spectacle des Boudeuses, devant l'ex-épicerie.



Atelier de musique, dans le Jardin des Sculptures avec Jérôme



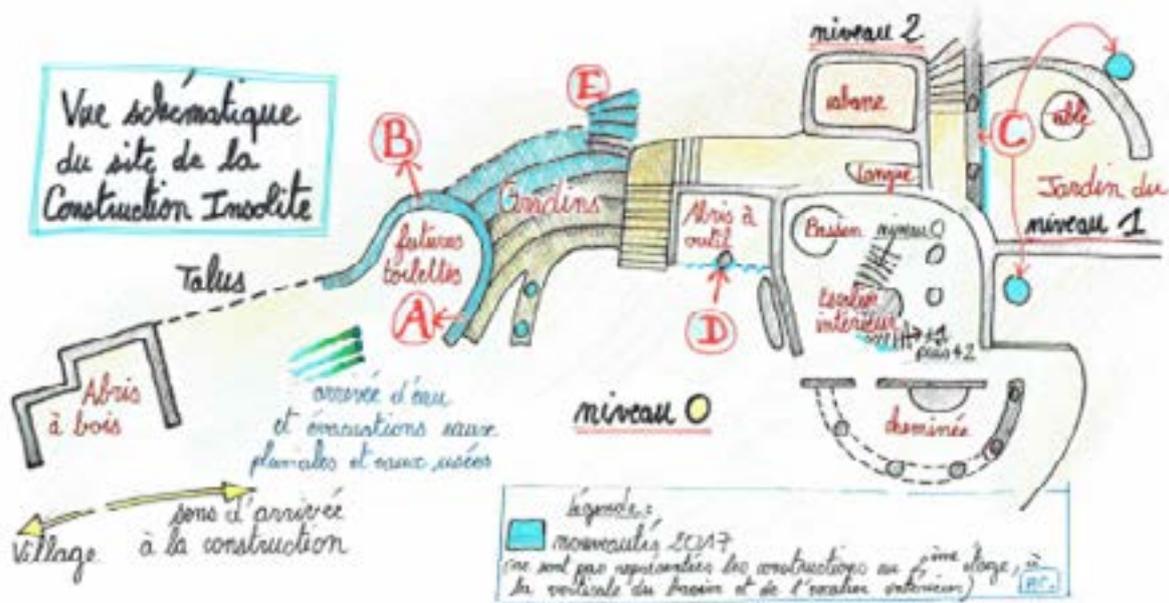
A la Construction Insolite il y avait des démonstrations de construction, de mosaïque et de forge.



Le Pedalo Cantabile, un musicien mobile : voilà une idée insolite !



Cerise sur le gâteau, la fanfare La Bérézina et son Monsieur Loyal Xavier Tchili !



CONSTRUCTION INSOLITE Où en est-on ?

Etat des lieux des réalisations 2017

Le titre est austère, pour un lieu laissant libre jeu à la créativité et l'imagination. Mais une constatation s'impose : même nous qui avons participé depuis quinze ans à presque toutes les réalisations de maçonnerie et de mosaïque et assisté à celles de céramique et de forge, nous finissons par nous embrouiller dans les années de réalisation de chaque élément et ne savons plus toujours à quel groupe ou séjour les attribuer.

Alors bien sûr, pour les visiteurs, cela devient de plus en plus obscur. Pour ceux qui découvrent le lieu, cela leur est égal. Mais il y a aussi les visiteurs réguliers, les habitués, ceux qui font visiter à leur famille et à leurs amis plusieurs fois par an. Eux veulent faire le tour des nouveautés, les identifier, les inscrire dans une histoire du lieu. Pour eux donc, voici la liste des séjours 2017 et les réalisations associées.

Alors, suivez le plan :

- **Mai** : accueil d'un groupe de Saint-Affrique et séjour du week-end de l'ascension. Rehausse du mur (A) orné de sept mosaïques mandalas (photo 2) rehausse du mur (B) par des sculptures en ciment et des constructions en pierres, travaux sur les gradins, grille en fer forgé sur l'escalier intérieur ;

- **Juillet** : séjour 14-16 ans. Réalisation de sculptures recouvertes de mosaïque (C) : une fresque d'yeux, un totem et Totoro. En forge : un extraordinaire dragon accroché provisoirement au niveau 1. En maçonnerie : terrassement, rehausse du mur B et des gradins, garde-corps et arches en ciment au deuxième étage.

- **Août** : stages adultes. En forge : une autre grille garde-corps sur l'escalier intérieur. En maçonnerie : rehausse du mur B et des gradins, garde-corps et arches au deuxième étage.

- **Septembre** : groupe de l'ETES (école d'éducateurs de Marvejols). En mosaïque : motif de tresse sur le poteau D. En céramique : personnages grimpaient sur le mur au dessus de D. En maçonnerie : arches au deuxième étage, rehausse du mur B, trois marches d'escalier sculptées en E, et un important massif de maçonnerie et de sculptures entre le premier et le deuxième étage (plafond du premier et sol du deuxième) à la verticale du bassin.

- **Octobre** : accueil d'un groupe du nord de Paris (photo 3). En mosaïque, "cadavre exquis" de portraits sur les gradins. En forge : réalisations non installées sur le site.

Sur l'année la construction insolite s'est donc surtout modifiée sur la gauche en arrivant (zone des futures toilettes et gradins) et au deuxième étage. A bientôt à la Construction Insolite.

A. et P. C





Des chiffres et des êtres

1000, c'est environ le nombre de personnes qui ont participé au chantier insolite depuis 14 ans.

70 curieux et curieuses sont venus cette année apprendre une technique et laisser leurs empreintes sur la Construction Insolite.

3, c'est le nombre d'ateliers techniques proposés cette année ; la forge, la mosaïque et la construction, toujours animés par des piliers de l'association et initiateurs de ce projet fabuleux.

20 jeunes au total, entre 14 et

17 ans, sont venus cette année au mois d'août.

12 avaient déjà participé au projet, certains d'entre eux reviennent depuis **5** ans, s'améliorant tous les ans un peu plus dans leur ateliers mais aussi dans leur rapport à la vie de groupe et à l'autonomie. Et tout cela sans la moindre trace de smartphone !

7, c'est le nombre d'animateurs BAF qui ont travaillé ensemble à construire des accueils atypiques où chacun trouve sa place et apprend des autres et de lui-même tout en créant une œuvre collective.

SEJOURS

DATES 2018

Séjours Construction Insolite pour ados

Session 1 : du 22 au 29 juillet 2018 – de 12 à 14 ans
Session 2 : du 22 juillet au 5 août 2018 – de 13 à 15 ans
Session 3 : du 29 juillet au 5 août 2018 – de 14 à 16 ans

Chantier de jeunes spécial forge

Session du 6 au 16 août – de 16 à 20 ans

Stages Adultes et Familles

- Session du 10 au 13 mai 2018 – Construction / Mosaïque / Forge
- Session du 19 au 26 août 2018 – Mosaïque / Forge

Vous trouverez la brochure des séjours au Musée ou en ligne.

1, c'est le nombre de spectacle proposé cette année par les ados pour restituer leurs projets techniques et pour s'exprimer devant des spectateurs toujours attentifs et bienveillants.

8, c'est le nombre de forgerons qui ont tapé ensemble une centaine d'écaillés pour réaliser un dragon en **3** dimensions.

30 c'est le nombre d'adultes téméraires qui sont venus des quatre coins de la France, tels des aventuriers, bravant les obstacles et les difficultés à atteindre notre petit village !

2364 c'est le nombre de fous rires accumulés pendant toute la saison ! L'équipe s'accorde à dire que les participants étaient exceptionnels, sympas, amicaux et très créatifs.

Voilà pour le bilan chiffré 2017...Mais ce n'est pas fini ! La Construction Insolite peut encore grandir, et comme le diraient les jeunes troubadours en **71** lettres :

"Que la Terre continue de tourner, les fleurs de pousser et les couleurs de colorer!"

L'ASSOCIATION *Vers un* espace de vie sociale ?

Fin 2017, nous avons décidé de nous lancer dans une nouvelle aventure : travailler pour créer un espace de vie sociale à Saint-Sever.

Ces espaces agréés par la CAF sont des lieux de proximité qui développent "des actions collectives pour renforcer les liens sociaux et les solidarités de voisinage en développant des services et des activités à finalité sociale et éducative, à partir des initiatives locales. Ils coordonnent les initiatives pour favoriser la vie collective et la prise de responsabilité des usagers"

Objectifs ? Lutter contre l'isolement, favoriser le mieux vivre ensemble, proposer de nouveaux services à la population, soutenir les parents, être à l'écoute de tous et faire ensemble !

Parce que cela correspond aux objectifs de l'association mais aussi à la réalité de ses actions, parce que nous sommes inquiets de l'évolution démogra-

phique du village, de la disparition des services publics, des commerces, des activités, des liens... Parce que nous avons envie de rassembler autour d'actions collectives qui donnent du sens et autour de notre champ privilégié qu'est la culture, nous avons décidé de nous embarquer dans cette grande aventure.

Nous, c'est l'association mais c'est bien au delà, dans le village et le canton, avec la CAF et la MSA, tous ceux qui, jeunes, retraités, vacanciers, élus, artisans, parents, entrepreneurs, associations, voudront apporter leur petite ou grande contribution.

Quels sont vos problèmes ? Vos besoins ? Vos envies ?

Des jardins partagés dans le village ? Des après-midis pour apprendre à cuisiner ? A tailler des rosiers ? Un projet web-série avec les enfants ? Un système pour faire une course pour les autres ? Des ateliers de bricolage pour fabriquer des décors ? Des ateliers où nos aînés nous apprendraient le tricot, le crochet, les recettes aveyronnaises ? Des sessions de bricolage pour réparer tout ce qui est soi-disant programmé pour être obsolète ? Des cours d'Histoire de l'Art inter-générationnels avec de la pratique ? Des sorties au cinéma

AGENDA 2018

- **Samedi 31 mars** : ouverture du musée. Exposition dédiée aux paños mexicains.
- **7 et 8 avril** : week-end des sites touristiques de l'Aveyron. Vernissage de l'expo, visites, animations, spectacle *Miette* et jeu de découverte...
- **13 et 14 juillet** : Bartas Festival et inauguration de l'exposition de l'été
- **22 juillet au 26 août** : séjours, stages et chantiers
- **Octobre** : résidence de sculpture et vernissage
- **Début novembre** : Fête des châtaignes

ou au cirque ? Des temps d'échanges, d'apéros, de balades, de fêtes ?

Quels sont vos besoins ? Vos problèmes ? Vos attentes ? Vos envies ? Parce que ce projet se veut réellement collectif, nous allons venir vers vous (questionnaire) et nous organiserons plusieurs temps d'échanges, qui, nous l'espérons, seront sympathiques et permettront de recueillir vos attentes et d'identifier ensemble les priorités d'actions. Merci de votre participation !

A. B

N'hésitez pas à contacter Audrey Brégou, à déposer vos idées et suggestions dans la boîte aux lettres ou à les envoyer par mail : a.bregou@lesnouveauxtroubadours.fr

PETITES ANNONCES

- Recherchons local de stockage pour oeuvres du fonds du musée. Local sain et sec, location ou prêt gracieux.
- Cherchons frigo semi-professionnel ou grand frigo domestique pour les séjours d'été.



AU VILLAGE Les nouvelles

30 ans, une renaissance et une seule naissance...

2017 c'était la fête pour célébrer les 30 ans de l'association. Expos, spectacles, mais aussi un fabuleux travail de mémoire à travers photos, vidéos, chronologie, addic-tionnaire. L'occasion de se réjouir ainsi que de mesurer l'investissement et le chemin parcouru.

Et, comme un cadeau de 2017 est arrivée Norma, fille de Mélodie Fourier et Stéphan Grimal... et petite sœur d'Arsène. 1987-2017, 30 ans que Mélodie à un an et demi arrivait avec Aurélie, sa grande sœur et leurs parents, Marie-Renée Simon et Gabriel Fourier. Gaby est venu avec la volonté de porter le projet des Nouveaux Troubadours qui réunissait gens d'ailleurs et gens de Saint-Sever pour participer, à travers un projet culturel, au développement du village. Parmi les 13 objecteurs qui ont participé à la rénovation de l'hôtel Coubez, 5 se sont installés à Saint-Sever, 4 sont restés, des couples se sont formés... Ainsi 15 enfants sont nés et ont permis qu'au fil des ans, la classe unique de l'école accueille de 15 à 25 enfants (19 cette année). Norma est le

plus beau cadeau d'anniversaire que l'association pouvait recevoir. Elle est aussi la seule enfant née cette année à Saint-Sever. Voilà qui laisse présager des années plus difficiles pour la vitalité du village et l'avenir de l'école. Il faut se réveiller !

Au revoir Jeannette

Ce 8 janvier 2018, notre profonde tristesse en t'accompagnant sous la pluie vers le cimetière où tu reposes maintenant n'avait d'égal que la richesse des souvenirs qui emplissaient nos pensées. Car à tout âge nous avons monté les escaliers du café Milhau où, d'abord avec Margot ta belle-mère puis en " reine ", serveuse infatigable, tu répondais à toutes les sollicitations des jeunes et moins jeunes. Joueurs de cartes du dimanche, ceux qui sortaient de la messe, ceux qui directement montaient la dire chez toi, équipes de foot, juilletistes, aoûtistes, buveurs d'apéros. Allant de l'un à l'autre, écoutant, houspillant, confidente, tu as deviné bien des chagrins d'amour avec toujours un faible pour le délaissé.

Le café devenait salle des fêtes à l'occasion, accueillant quines, repas de chasseurs, repas du Nouvel An. Ah ces fins de fête que nous voulions sans fin! Que de fois nous avons

crié ton nom pour obtenir encore une tournée !

Tu étais la confidente, la mamma, l'âme de ce lieu de rencontre. Avec toi dans nos cœurs, nous chanterons encore la Java la plus belle : *La Java Bleue*.

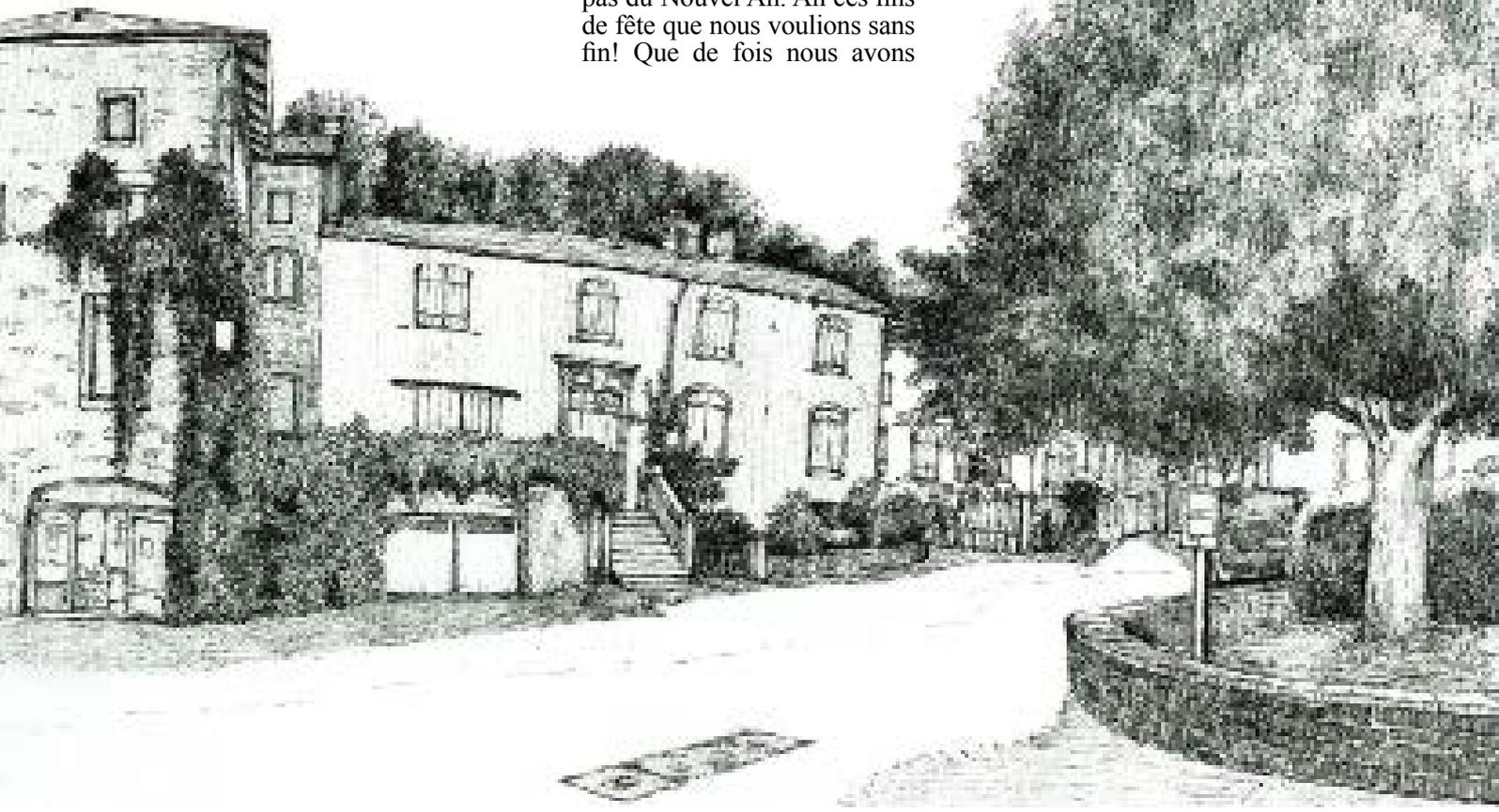
Décès, arrivées

Joies et peines, Saint-Sever a vécu des émotions fortes en cette année 2017 qui vient de s'écouler.

Sept décès en 2016, huit en 2017. Les anciens s'en vont : Louis Courrech 95 ans, Marie-Louise Rouquette 87 ans, Ernestine Dominique 86 ans, Joseph Milhau 95 ans, Marie-Rose Rul 83 ans, Simone Plagnes 86 ans, Maurice Chincholle 81 ans, Marie-Thérèse Albert 93 ans et le 5 janvier 2018 Jeannette Milhau 77 ans.

Il y a aussi eu des départs : Firmin Benaud est rentré à la maison de retraite de Belmont, la famille Roussaly-Bascoul et leurs 3 enfants ont aménagé dans leur maison neuve de La Trivalle de Rebourguil, la famille Michel est partie pour Saint-Affrique. Enfin, il y a des arrivées : trois jeunes, Jacrinot, Alexandre et Alexandra s'installent dans la maison d'Anne-Marie Enjalbal.

M-L M



Ma vie de volontaire en BD Pendant 6 mois, l'association a accueilli deux volontaires en service civique, Alexandre et Jacrinot, qui sont rapidement devenus nos "supers volontaires". Voici quelques anecdotes en planches. Par Jacrinot Bousquet

1. LE CHANTIER



2. L'AFFICHAGE



3. LA FÊTE



12 >

LE BUISSON

LES NOUVEAUX TROUBADOURS
12370 St Sever du Moustier
Tél. : 05 65 99 97 97
www.lesnouveauxtroubadours.fr

Le Buisson n°10, Le Journal des Nouveaux Troubadours Numéro 60

Décembre 2017 - ISSN : 2108 - 3789

Rédaction : Audrey Brégou, Agathe Camilli, Pierre Camilli, Aurélie
Fourrier, Gabriel Fourrier, Pol Lemetais, Alexandra Michelet,
Marie-Lou Milhau, Nathalie Milhau, Agathe Valière.

Illustrations de ce numéro : Jacrinot Bousquet

Photos : Louise Camilli, Françoise Lemétais,
Guenola Moreau, Patrick Roussel.

Edité par l'association - Imprimé par l'imprimerie Nouvelle (12).