Vincent Sécher, charpente réciproque Pierre-Joseph Kurhajec, taille de pierre Pierre Camilli, maçonnerie Agathe Camilli, mosaïque Anna Ber, céramique Les animateurs techniques

Aurélie Fourrier, plasticienne, conteuse, canevista en

Po Coathalem (bar et sourire, juillet) Aurélie Solier (bar et douceur, août) séjours, chantiers et de loueurs de chambres) (épicerie et François-Olivier Thomas (accueil de Karin Levy en remplacement de Véronique Totier

Pol Lemétais (musée, papiers, compta et tout le tralala) Audrey Brégou (EVS, course de minibus, réseaux

## Ils ont travaillé en 2023

médiation. Audrey Bregou à la coordination de l'EVS de Pol Lemétais, le pilier, Gabrielle Henric a pris ses

assure toujours le remplacement temporaire. Olivier Thomas sur les séjours. A l'épicerie Karin Levy remplacée. C'est aussi la fin du contrat de Françoismarques sur l'accueil aux arts buissonniers et la plasticienne, l'équipe 2024 voit du changement. Autour permanents, de 5 animateurs techniques et d'une Alors que l'équipe 2023 était composée de 5 salariés

pour un plus grand nombre. confectionneront ensuite un menu « Grands Causses » (hybrides) de son territoire. Après un appel à recettes, le Parc Maturel Régional des Grands Causses et six lieu

pour un atelier de cuisine d'un groupe d'habitants qui nous accueillerons durant l'année le chef Michel Bras y aura aussi le projet « La cocotte qui chuchote » avec Parmi les grands projets 2024, intégré dans notre EVS, il Mise en bouche

PORTRAIT BRUNE

Le photon s'échappe, traverse l'espace et le temps pour venir s'écraser sur la rétine. Au travers de ce prisme, explosent les couleurs et

Dès lors, c'est une intelligence bien loin d'être artificielle qui vient décrire l'univers, les humains qui le peuplent et la richesse de leurs

Hachin dépeint la vie de ses contemporains dans les petits détails de leur quotidien, comme une alerte face à un monde dystopique qui se profile. Hachin c'est le nom de plume d'un Saint-Severois aux mains d'argent : Jacrinot Bousquet. I- Hachin est <mark>l'a</mark>uteur du manga à s<mark>uc</mark>cès Skilledfast, sélectionné pou<mark>r l</mark>e prix du polar en <mark>sé</mark>ries en 2024.

2- Hachin en séance de dédicasse au Bar Tassou

3- Dessin de la Construction insolite

HACHIN

la beauté du réel.

interactions.

Marie-Louise

Le Buisson, n° 16 – Journal des Nouveaux Troubadours n°66. Décembre 2023 – ISSN : 2108 – 3789 Journal édité par l'association Les Nouveaux Troubadours. Place de l'église - 12370 Saint Sever du Moustier

Ont participé à ce numéro : Audrey Brégou, Nathalie Millau, Aurélie Fourrier, Xavier Thedenat du Vent, Pierre Camilli, Laure Millau et Alexandra Michelet.

Dessins de la Construction insolite : François Jauvion (poster) et Hachin page 5

Coordination : Audrey Brégou et Alexandra Michelet. Maquette et mise en page : Alexandra Michelet Un grand merci aux bénévoles, administrateurs, adhérents et à tous les partenaires des activités de l'association : la commune de Saint-Sever, la communauté de communes Monts, Rance et

Rougier, le Conseil Départemental de l'Aveyron & Aveyron Culture, la Région Occitanie, la DDSPP Aveyron, la DRJSCS Occitanie, la CAF d'Aveyron, la MSA et de nombreuses associations

100 années d'une belle vie ! Trottinant, pour venir soutenir tous les événements de l'association et du village avec bonne humeur, c'est comme ça qu'on se souviendra de toi. «Animatrice» par intérim, aux colos des premières heures de l'association, tu as fait découvrir aux enfants le plaisir de faire des confitures en se léchant les doigts, la surprise du goût du caillé, les fouaces au lait de brebis qu'ensemble vous avez pétries à pleines mains.

Avec de petits bouts de laine et des petits gâteaux, tu tressais, toi aussi, des liens

entre tous : nouveaux habitants ou anciens du village, tout le monde avait son lot de tricots et autres chaussettes de laine.

A pas feutrés, jamais tu n'as laissé quelqu'un dans la solitude.

Ailleurs, tu tricoteras les joies et les peines de chacun pour continuer

ce bel ouvrage.

AVOINCE PARTIES AND A STORY

USIJ SASIT

le Parc Maturel régional

durée de 2h, imaginée avec

La rando sur les rails

Bienvenue au petit Marcel Armengaud, nouvel habitant

musée, partie vivre de nouvelles aventures dans le Tarn.

Au revoir 🤍 Bienvenue

et ça turbine dans les cerveaux!

lieu et régaler nos papilles.

Au revoir à Anaïs Eychenne, artiste incontournable du

Bref! Ce tiers-lieu va enrichir la vie du village et au delà

projet qui ne manquent pas d'idées pour faire vivre ce

ou pas ? C'est sans compter sur de jeunes porteurs de

L'espace culturel ? Le snack ? Garder la salle de théâtre Beaucoup de débats, où met-on le bar ? L'épicerie ?

permettre de redécouvrir ce lieu et de donner des idées Des portes ouvertes ont été organisées, ce qui a pu

a pu enfin acquérir l'ancien couvent de St-Sever.

tentatives et différentes études de projet, la municipalité

petit hic...Nous n'avions pas le lieu! Après bien des

réunion publique fin 2021... Le travail avançait, un seul

Nouveaux Troubadours et de conseillers municipaux,

d'une « commission » composée de membres des

dans les tuyaux. Accompagnement de l'Adefpat, création

Voici plus de deux ans que le projet de tiers-lieu est

Beaucoup de séjours, beaucoup d'expos, beaucoup de monde mais aussi beaucoup

de pluie (si si, on oublie mais c'est pourtant vrai) pour les 20 ans de la Construction

Beaucoup de succès pour l'EVS, (avec ses canevas, tricots, cafés des parents, ateliers

numériques, théâtre, soirées jeux...) pour le Bar Tassou et pour la Marchande,

Beaucoup de travail de la part des salariés, des animateurs techniques et de la part

Et en cette fin d'année, beaucoup de morosité autour de l'annonce du départ de

Le projet Tiers-lieu nous tend les bras avec de nouvelles personnes qui arrivent

pleines d'énergie, d'idées et de projets...Les troupes se réorganisent déjà en baissant

un peu la voilure (moins de séjours, moins d'expos, l'arrêt du Bar Tassou) afin d'éviter

Mais pas de panique, en 2024, le troubadour ne se laisse pas abattre!

beaucoup de remplacements aussi!

des (pas si) nombreux bénévoles !

notre précieuse Audrey Brégou.

que le « beaucoup » ne devienne « trop ».

sur le musée plus quelques incartades pour les soirées et d'être un lieu de vie du village, avec une ouverture calée ouvert ce bar saisonnier en 2020, c'était en pleine crise Après avoir repris la licence de l'Abri du temps, nous avons met en stand-by, mais pour de belles raisons! Voilà, c'est fini. L'aventure du bar associatif s'arrête, ou se

miel » d'Anaïs Girard-Blanc qui a été tourné, de nuit, à

court-métrage de fiction « Une histoire de lune et de

un documentaire sur le village. En septembre, c'est un

Johannet en août, une équipe de réalisateurs a tourné

sur l'écran. Autour de la venue de l'artiste Jean-Luc

l'an dernier, cette année a encore été productive Après le tournage du documentaire sur Anaïs Eychenne

Moulin, avec des œuvres de figures de l'Art Brut, comme de marge. Nous présentions une exposition d'un mois au Vieux

spectacles, concerts, lectures, expositions autour des arts en

« Rendez-vous Hors-Normes », un programme dense de

En mai, nous étions présents à Millau dans le cadre des

temps). Nous n'en avons pas fini avec les soirées musicales

agricole, de gîte et de café dans l'ancien bar (l'Abri du

nouveaux arrivés sur la commune, pour une activité y

à Jean Armengaud et Cécile Sénégas (bienvenue à eux), 4 saisons plus tard, nous sommes ravis de passer la main

un public fidèle et enthousiaste : les soirées Bartas étaient

Saint-Sever crève l'écran

Festival, ont fait mouche: une belle programmation variée,

Fresque de 100TAUR à voir sur la facade du M.A.B

de la Construction ont marqué ce week-end. Rendez-vou

demain, ou encore un spectacle de haute voltige au dessu

bétonnière, une fresque pour imaginer la Construction de

Les animations telles que la course insolite, un aligot à

séjour



























































